



A L E J A N D R A
T O P E T E
G A L L E R Y

JULIO PASTOR

Julio Pastor is a Mexican visual artist who explores the urban landscape and architectural decay as records of collective memory and social identity. Born in 1981 in Mexico City, his interest emerged when he began drawing the unfinished structure of the Hotel de México (now the WTC) as seen from the Espacio Escultórico at UNAM, an experience that sparked his fascination with incomplete urban symbols.

A UNAM graduate with a Master of Fine Arts from the Dutch Art Institute, he uses abandoned buildings and ruins as metaphors in his work. The artist conceives of layers of graffiti and material wear as geological strata that defy time and document social history through architecture. His pieces transform these structures, whether they collapse in earthquakes or erode slowly, into essential witnesses to the landscape. The artist argues that ruins are a visible consequence of “unresolved issues within society,” turning art into a medium for reflecting on the city’s failures and identity.

JULIO PASTOR

EXPOSICIONES COLECTIVAS (2018–2025)

2025

- Memento Mori. Stichting WEP, Groningen, NL
- Practice what you preach. Vrijdag, Groningen, NL
- Estas ruinas que ves. Centro Cultural Ollin Yoliztli, Ciudad de México, MX
- Las ruinas que habito. Museo Virreinal de Zinacantepec, Estado de México, MX

2024

- Arte/Sano entre artistas 7.0. Museo Salvador Almaraz, Irapuato, Guanajuato, MX
- 33.º aniversario. Galería Óscar Román, Ciudad de México, MX
- Party at the End of the World. Vondelbunker, Amsterdam, NL

2023

- Arte/Sano entre artistas 7.0. Museo de Arte Popular, Ciudad de México, MX
- 13 X, territorios en disputa. Galería Elba 41, Ciudad de México, MX
- Supongamos una generación. Palacio de la Autonomía, Ciudad de México, MX
- Supongamos una generación... en casa. Galería Luis Nishizawa, Facultad de Arte y Diseño, Ciudad de México, MX
- Tzompantli. Galería Pistache, Val'Quirico, Tlaxcala, MX
- NeoBarroco. Galería Óscar Román, Ciudad de México, MX

A L E J A N D R A
T O P E T E
G A L L E R Y

2022

- Érase una ciudad lacustre. Oaxaca 86, Ciudad de México, MX

2020

- Taart. Galerie With Tsjalling, Groningen, NL

2018

- Creación en Movimiento. Museo Interactivo Bebeleche, Durango, MX
- Creación en Movimiento. Instituto Cultural de León, León, MX

2017

- Creación en Movimiento. Centro de las Artes de San Luis Potosí, San Luis Potosí, MX
- Collective Space. Galerie With Tsjalling, Groningen, NL
- Amsterdam Art Fair (Galerie With Tsjalling). Amsterdam, NL
- Art Chico (X Espacio). Bogota, CO
- Pinta Miami (X Espacio). Miami, US
- Art Expo Malaysia Plus 2017 (X Espacio). Kuala Lumpur, MY

EXPOSICIONES INDIVIDUALES (2015–2025)

2025

The Shape of Thought, Alejandra Topete Gallery

2024

- Me, the Space, and Everything in Between. Plantage Dok, Amsterdam, NL

2022

- Las ruinas de Babel. Universidad Iberoamericana, Ciudad de México, MX

2019

- Babel. Galerie With Tsjalling, Groningen, NL
- Trasplante. INCMNSZ, Ciudad de México, MX

2016

- Ciudad de México Contrafactual. Tereza Diaque, México City, MX

2015

- Densidad. X Espacio, Ciudad de México, MX