



A L E J A N D R A
T O P E T E
G A L L E R Y

EMILIO GARCÍA PLASCENCIA

Mi trabajo se compone principalmente de escultura, instalación, grabado, video y fotografía. Es el resultado de una exploración emocional visceral que hace referencia a mis diversas experiencias en la naturaleza y a mi respuesta ante las preguntas que dichas experiencias me dejan. Me interesa el fenómeno que se produce al relacionar elementos orgánicos con la arquitectura y el paisaje, tanto humano como natural, y cómo las piezas facilitan y transforman la experiencia del espectador en relación con ellos.

Mi exploración de materiales como el bronce, yeso, poliuretano, madera, aluminio, plata, estireno y hoja de oro surge del interés por la manera en que estos interactúan con la superficie, la forma y la escala de la obra, así como por cómo juegan y reaccionan con la luz, un elemento fundamental en las piezas. Conceptos como la escala, la sorpresa, la atmósfera, la textura, el intercambio, el wabi-sabi y la contemplación son centrales en mi práctica.

La inspiración detrás de mi trabajo proviene de cualquier fenómeno que logre interpelarme. Valoro profundamente el elemento de sorpresa, así como un amor y un respeto profundos por la naturaleza y el arte humano.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2011 Límites y Consecuencias, Secretaría de Economía, México

2010 – 2011 Reminiscente, Museo de Arte de Querétaro, Querétaro, Querétaro.

2007 Rastros, Galería Antena, México

Obra Reciente, Talento Arte Visual México

2006 Escultura, Galería Talento Arte Visual México

2005 Obra Reciente, Talento Arte Visual México
Recent Sculpture, Raid Projects Gallery, Los Ángeles, California. Estados Unidos.

No Excess Baggage, Consulado General de México en Los Ángeles, California. Estados Unidos.

No Excess Baggage, Consulado General de México en Chicago, Illinois. Estados Unidos.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

2026 Art Baja, San José del Cabo, Alejandra Topete Gallery

2026 Zona MACO, booth A 106, Alejandra Topete Gallery

2025 Shape of Thought, Alejandra Topete Gallery

2021 Nomad. Torrence Art Museum Art Project, Torrence. California, Estados Unidos.

2015 Gone South Biennial, Torrance Art Museum, Torrance, California, Estados Unidos.

2013 Sensaciones Compartidas, Museo de Arte de Querétaro, Querétaro, Querétaro.

2012 Desintegración Plástica , Galería Terreno Baldío Arte, México

2007 Arte Contemporáneo, Grupo de los Dieciséis, México
OCHO, Galería Antena, México D.F.

2011 Arte Contemporáneo, Grupo de los Dieciséis, México
OCHO, Galería Antena, México D.F.

A L E J A N D R A
T O P E T E
G A L L E R Y