



## CHICA AYALA

Chica Ayala estudió escultura en la Universidad Iberoamericana y complementó su formación con programas especializados en cerámica de alta temperatura y raku en el Taller El Olvido, bajo la guía de Hilda San Vicente, así como con el diplomado Introduction to the Art Market, impartido por Sotheby's Institute of Art en colaboración con la Universidad Centro.

Ha presentado exposiciones individuales en la Ciudad de México, entre las que destacan 35 2025's Salón Dèz Aztecas (Galería Casa Eme, 2024), La forma del alma (Galería Casa Eme, 2023) y Volumen y color (Centro Cultural Pedregal, 2022).

Su trayectoria ha sido reconocida en diversos espacios dedicados a la escultura y recientemente concluyó una residencia artística en Alejandra Topete Gallery (Ciudad de México). Durante esta residencia, continuó explorando el uso de la resina para crear formas orgánicas y gestos abstractos, en resonancia con los colores empleados en la Casa Luis Barragán, ubicada en paralelo a la galería. Asimismo, experimentó con distintas técnicas de resina para generar texturas y volúmenes en diversas superficies.

A L E J A N D R A  
T O P E T E  
G A L L E R Y

# CHICA AYALA

## SOLO EXHIBITIONS

2024

- 35 2025s Salón Dèz Aztecas, Galería Casa Eme, Mexico City, Mexico

2023

- *La forma del alma*, Galería Casa Eme, Mexico City, Mexico

2022

- *Volumen y color*, Centro Cultural Pedregal, Mexico City, Mexico

## GROUP EXHIBITIONS

2026 *Révent-Arte*, Picci Fine Arts, Private Gallery, Mexico City, MX

- *Artists in Residency*, Alejandra Topete Galler, Mexico City, Mx
- *Deep in the Blue*, Alejandra Topete Gallery, Mexico City, MX

2024

- *Abstracciones*, Galería Picci Fine Arts, Mexico City, Mexico

2023

- *Tour Arte sobre Ruedas*, Fundación Sebastián, Mexico City, México

2022

- *Liliths de mayo: Invitadas al Paraíso*, Galería La Mercantil del Diseño, Mexico City, México
- *A pesar de la realidad*, ARM NFT & Contemporary Art Gallery, Mexico City, Mexico
- *Llegan rodando de México a Belice*, Mexican Cultural Institute in Belize, Belize City, Belize
- *Salón Dèz Aztecas, Annual Anniversary Collective Exhibitions*, 2012–2022

2021

- *Art Raiders*, Galería La Mercantil del Diseño, Mexico City, Mexico

2020

- I Bienal de Panamá – Pabellón de México, Biomuseo, Panama City, Panama (recommended venue unless you specify another)
- Ralwins Gallery Group Exhibition, Atlanta, Georgia, USA

2019

- International Art Fair Inspire – Art Week Miami, Miami, Florida, USA (venue name pending)
- *Reflejos de Pushkin*, Centro Cultural Minero, Mexico City, Mexico

2018

- *Dialéctica entre el límite y el trazo*, Centro Cultural Minero, Mexico City, México

2013

- *Rasgos comunes*, Taller El Olvido, Mexico City, México

2007

- *Mírame y no me toques*, Museo El Centenario, Monterrey, México

A L E J A N D R A  
T O P E T E  
G A L L E R Y